

Klauzury 4. ročníky, obor Herní Grafika, 2024/25

Titulní 3D model počítačové hry

Čas vymezený na klauzuru: Vyhotovení probíhá v klauzurním týdnu od 6.1 do 10.1. včetně

Obsah práce:

Všechny body musí být splněny, nesplnění některého z odevzdaných bodů se považuje za nesplnění klauzurní práce.

1) 3D model inspirovaný tématem hypotetického herního titulu „Post Boium Desertum“ zasazeného do období konce keltské kultury u nás. Model může být organický (postava, charakter) i neorganický (architektonický, zbroj a výzbroj atd.), který by zastoupil roli titulního obrázku hry. Podmínkou vytvořeného díla je, že bude odpovídat časovému a kulturnímu rámci zvoleného tématu. Model je aplikovaný do následujících formátů:

- 1.1. Zapakovaný finální 3D model včetně textur
- 1.2. Plakát A2 (komponované hlavní vizuální dílo): obsahující titulní 3D model a 3D text (název titulu). Doporučené jsou barevné korekce v postprodukcí.
- 1.3. Minimálně dva výstupní rendery 3D modelu titulního předmětu/objektu/charakteru (statické obrazy) jeden v poměru 16:9 (min. rozlišení 2560 × 1440 px) a druhý v poměru 9:16 (min. rozlišení 1440 × 2560 px), doporučené jsou barevné korekce v postprodukcí. Optimalizujte kompozici pro zvolený formát.
- 1.4. Jednoduchá animace (rotace objektu, animace kamery, případně animace samotného titulního objektu na neutrálním pozadí) ve FullHD formátu min. 5 s., doporučené jsou barevné korekce v postprodukcí.

2) Obhajoba a prezentace práce. Napište obhajobu, doplňte ji obrazovou dokumentací z procesu práce. Formát ideálně PDF, PPTX, html apod.

Povinná osnova:

- Představení, ztotožnění s tématem
- Popis, idea a motivace, skici, reference
- Dokumentace tvorby – postup práce, použité vybavení a techniky
- Rendery 3D modelu, prezentace výsledného komponovaného díla
- Odkaz na animaci

Technické zpracování 3D modelu a animace

3D model: je vyžadována korektní topologie modelu, UV koordináty, zpracované materiály a povrchy, osvětlení a rendering, doporučená je post produkční úprava díla (Photoshop apod.)
Animace: formát .mov nebo .mp4, Full HD, 25 fps.

Předklauzura

Absolvování předklauzury je povinné pro každého žáka. Předklauzura je konzultace s vyučujícími učiteli, kteří společně se žákem vybírají nejvhodnější z jeho návrhů. Žák může konzultovat svou práci vícekrát. Pokud žák změní prvotní myšlenku, je povinen o této

skutečnosti informovat učitele, kteří práci odborně vedou a později posuzují. Žák si nachystá návrhy a představí učitelům své inspirační zdroje. Pokud jeho návrh nebude učiteli schválen, musí absolvovat předklauzuru v náhradním termínu, který určí škola.

Termín předklauzury: v rámci vyučovaného předmětu dne 12.12.2024

Odevzdání a specifikace práce:

- 1) Všechny digitální soubory dle bodů 1 až 2 obsahu práce, celkem 6 souborů) nejpozději do 10.1.2025 23:59 na Classroom předmětu 3D grafika
- 2) Tištěný plakát dle bodu 1.2. bude odevzdán na sekretariátu nejpozději do 15.1.2025 do 14:00

Hodnocení klauzurní práce:

Klauzurní práci posuzuje odborná komise, složená ze 3 a více členů. Komise hodnotí tato kritéria:

- Originalita a myšlenka
- Výtvarné zpracování
- Technické parametry odevzdání
- Obhajoba

Ze známek je následně vypočítána průměrná známka, která má největší váhu ze všech známek udělených v předmětu v daném pololetí, a může zcela ovlivnit výslednou známku tohoto předmětu. Proti výsledku hodnocení se může student odvolat nejpozději do tří dnů od obdržení Protokolu o hodnocení klauzurní práce, který mu bude zaslán do Bakalářů nebo E-mailem. Protokol je možné konzultovat s vyučujícím nebo hodnotícím pedagogem během předem domluvené konzultace.

Obhajoba:

Obhajoby proběhnou v době vyučování předmětu 3D grafika dne 16.1.2025.

Podmínky zpracování klauzurní práce:

Žák pracuje samostatně, zpracovává pouze vlastní nápady a myšlenky. Pokud bude v práci žáka zjištěno plagiátorství v jakékoliv formě, může škola rozhodnout o vyloučení žáka ze školy. V případě plagiátorství nebo v případě, že by žák klauzurní práci nevytvořil sám (prokázala by se výpomoc či jiný zásah do práce další osobou či pomocí AI), žák nesplní jednu ze zásadních podmínek pro tvorbu klauzurní práce (tj. ověření vlastních schopností a znalostí žáka) a takový žák bude z takovéto odevzdané práce hodnocen známkou „neprospěl“. Práci bude muset přepracovat v plném rozsahu. Škola si vyhrazuje právo na změnu tématu žákovy práce. Za plagiátorství je považováno představení duševního díla jiného autora či umělé inteligence, půjčeného, zcizeného nebo napodobeného vcelku nebo zčásti, jako svého vlastního. Žák věnuje zpracování KP adekvátní časovou dotaci. Žák se bude řídit obecnými pravidly pro zpracování a odevzdání klauzurní práce platnými pro všechny ročníky (viz školní web). Odklad termínu pro odevzdání KP je možný pouze z vážných zdravotních důvodů. Musí být schválen vedením školy a doložen lékařskou zprávou.